



TERMO DE REFERÊNCIA

1. INTRODUÇÃO E BASE LEGAL

1.1 O presente Termo está sendo elaborado em observância ao estabelecido, na Lei nº 14.133/21 e visando a Contratação de empresa por inexigibilidade de Licitação, para realização de **Apresentação Artística** no 37º aniversário de emancipação política do Município de Mãe do Rio, estado do Pará, em atendimento as demandas da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo de Mãe do Rio-PA, conforme condições e exigências estabelecidas neste instrumento.

2. JUSTIFICATIVA DA CONTRATAÇÃO

2.1. A contratação do show artístico da aparelhagem Rubi – A Nave do Som é necessária para atender à proposta cultural do evento, que busca valorizar manifestações artísticas regionais e oferecer uma programação atrativa e acessível à população. A aparelhagem Rubi é referência no segmento de entretenimento musical no Pará, possuindo grande reconhecimento popular e histórico de sucesso em eventos de médio e grande porte.

Sua apresentação contribui para o fortalecimento da cultura das aparelhagens, importante expressão artística local, e garante maior visibilidade e participação do público. Além disso, a presença da Rubi potencializa a promoção turística, o desenvolvimento econômico local e o estímulo à cadeia produtiva da cultura.

Dessa forma, a contratação da aparelhagem Rubi – A Nave do Som, mostra-se necessária e vantajosa para o atendimento do interesse público, promovendo a democratização do acesso à cultura e contribuindo para o fortalecimento da identidade cultural da comunidade.

Considerando, que o presente processo administrativo tem por objeto suprir as necessidades do Município de MÃE DO RIO, atendendo à demanda da(o) SECRETARIAMUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO, que foi impetrado através do DFD, da Secretaria Municipal De Cultura e Turismo, em 24 de Abril de 2025, com fulcro no Art. 74, inciso II, da Lei n.º 14.133/2021, que por sua vez, viabiliza a contratação em comento, tornando o caso em questão, dentro das exigências requeridas por este dispositivo.

2.2. Justificativa Legal

O presente termo se refere a hipótese de inexigibilidade prevista no art. 74, inciso II, da Lei 14.133/2021, para a contratação de profissional do setor artístico, consagrado seja pela crítica especializada ou pela opinião pública.

Na hipótese de inexigibilidade de licitação prevista no art. 74, inciso II, da Lei 14.133/2021 a competição torna-se inviável pela dificuldade ou impossibilidade de estabelecimento de comparação objetiva entre os profissionais passíveis de serem contratados. Saliente-se que a inexigibilidade só é aplicável para contratar artistas consagrados pela crítica especializada ou pela opinião pública.

A contratação do artista deve ser realizada diretamente com o profissional ou por meio de empresário exclusivo, definido pela Lei como:

Art. 74 [...]



II - contratação de profissional do setor artístico, diretamente ou por meio de empresário exclusivo, desde que consagrado pela crítica especializada ou pela opinião pública;

(...)

§ 2º [...] a pessoa física ou jurídica que possua contrato, declaração, carta ou outro documento que ateste a exclusividade permanente e contínua de representação, no País ou em Estado específico, do profissional do setor artístico, afastada a possibilidade de contratação direta por inexigibilidade por meio de empresário com representação restrita a evento ou local específico.

3. OBJETO

3.1. O objeto é a CONTRATAÇÃO EMPRESA ESPECIALIZADA PARA A REALIZAÇÃO DE APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA DA APARELHAGEM SONORA (RUBI A NAVE DO SOM), OBJETIVANDO ANIMAR O FESTEJO ALUSIVO COMEMORAÇÃO DO 37º ANIVERSÁRIO DE EMANCIPAÇÃO DE MÃE DO RIO - PA.

3.2. Da Natureza do objeto

3.2.1 Considerando as características do serviço a ser contratado, o objeto desta contratação foi caracterizado como hipótese de inexigibilidade prevista no art. 74, inciso II, da Lei 14.133/2021, para a contratação de profissional do setor artístico, consagrado seja pela crítica especializada ou pela opinião pública.

3.3. O Detalhamento do objeto se dá conforme demonstrado abaixo:

ITEM	ESPECIFICAÇÃO	UNIDADE	QUANTIDADE
1	CONTRATAÇÃO EMPRESA ESPECIALIZADA PARA A REALIZAÇÃO DE APRESENTAÇÃO ARTÍSTICA DA APARELHAGEM SONORA (RUBI A NAVE DO SOM), OBJETIVANDO ANIMAR O FESTEJO ALUSIVO COMEMORAÇÃO DO 37º ANIVERSÁRIO DE EMANCIPAÇÃO DE MÃE DO RIO - PA.	serviço	1

4. DO VALOR REFERENCIAL E DO VALOR PROPOSTO

4.1. O valor estimado da contratação é de **R\$ 69.600,00 (Sessenta e nove mil e seiscentos reais)** conforme proposta de preço apresentada e demais documentos fiscais (Notas Fiscais) que comprove que os valores ora pactuados são compatíveis com o praticado no mercado e devidamente constatado na pesquisa de preços realizada pelo departamento de compras da prefeitura municipal.

4.2. Está incluso no valor, todos os custos relacionados à realização da apresentação, que estarão a cargo do(a) contratado(a), tais como, cachê, transporte, alimentação, hospedagem, epi entre outros. Ficando sob a responsabilidade da Contratante o fornecimento de Palco, Sonorização e Iluminação para realização da atividade.

5. DO PAGAMENTO



5.1. O pagamento será efetuado em conformidade com a proposta ofertada, contados da finalização da liquidação da despesa, através de ordem bancária, para crédito em banco, agência e conta corrente indicada pelo contratado.

6. DA PRESTAÇÃO DOS SERVIÇOS

6.1. A prestação do serviço compreende duração estimada de no mínimo 6 horas de apresentação, que ocorrerá em local pré-definido pela contratante, no dia 10 de Maio de 2025 em horário a ser informado previamente por esta Administração a contratada, de modo a compor as atrações do festejo do 37º aniversário de emancipação política do Município de Mãe do Rio, estado do Pará.

6.3. Os serviços poderão ser rejeitados, no todo ou em parte, quando em desacordo com as especificações constantes no Termo de Referência, **devendo ser reparados de forma imediata** às custas da **CONTRATADA**, sob pena de aplicação das penalidades previstas neste ato convocatório.

7. DA VIGÊNCIA DO CONTRATO

7.1. O prazo de vigência da contratação será até 30 de Junho de 2025, iniciando na data de assinatura do contrato, na forma do art. 105 da Lei 14.133/21.

8. DESCRIÇÃO DA SOLUÇÃO COMO UM TODO

8.1. A descrição da solução como um todo, encontra-se pormenorizada em tópico específico dos Estudos Técnicos Preliminares, apêndice deste Termo de Referência.

9. DOS CRITÉRIOS DE AFERIÇÃO E MEDIÇÃO PARA FATURAMENTO

9.1. A avaliação da execução do objeto utilizará a qualidade da prestação dos serviços, devendo haver o redimensionamento no pagamento com base nos indicadores estabelecidos, sempre que a **CONTRATADA**:

- a) não produzir os resultados, deixar de executar, ou não executar com a qualidade mínima exigida as atividades contratadas; ou
- b) deixar de utilizar materiais e recursos humanos exigidos para a execução do serviço, ou utilizá-los com qualidade ou quantidade inferior à demandada.

10. REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO

10.1. Os requisitos da contratação encontram-se pormenorizado em tópico específico do Estudo Técnico Preliminar.

11. SUBCONTRATAÇÃO

11.1. Será admitida a subcontratação do objeto contratual.

12. MODELO DE EXECUÇÃO DO OBJETO

12.1. CONDIÇÕES DE EXECUÇÃO

12.1.1. A execução do serviço estará autorizada a partir da Ordem de Serviço, a ser emitido pelo Setor de Compras ou pelo setor requisitante.

12.1.2. Para a execução do objeto a **CONTRATADA** deverá seguir a seguinte dinâmica:

O Show deverá ser feito no dia 10 de Maio com duração estimada de no mínimo 6h de Show.

Para a perfeita execução dos serviços, a Contratada deverá executar todo o combinado na proposta de preço que integra esse processo, podendo a critério de ambas as partes alterar horário de início da apresentação. Deverá a contratada executar todas os



compromissos assumidos fielmente, a fim de garantir a eficiência e qualidade dos serviços.

13. MODELO DE GESTÃO DO CONTRATO

13.1. A gestão e a fiscalização do objeto contratado serão realizadas conforme o disposto na Lei Federal nº 14.133/2021.

13.2. O contrato deverá ser executado fielmente pelas partes, de acordo com as cláusulas avençadas e as normas da Lei nº 14.133, de 2021, e cada parte responderá pelas consequências de sua inexecução total ou parcial.

13.3. A execução do contrato deverá ser acompanhada e fiscalizada por pessoa devidamente designada pela Secretária de Cultura e Turismo, devendo o servidor verificar a qualidade e procedência da prestação do objeto respectivo, encaminhar informações ao gestor do contrato, atestar documentos fiscais, exercer o relacionamento necessário com a contratada, dirimir as dúvidas que surgirem no curso da execução do contrato, etc.

14. FORMA E CRITÉRIOS DE SELEÇÃO DO FORNECEDOR (art. 6º, inciso XXIII, alínea 'h', da Lei n. 14.133/2021)

14.1. O fornecedor será selecionado por meio da realização de procedimento de inexigibilidade de licitação, com fundamento na hipótese do art. 74, II, da Lei n.º 14.133/2021.

15. DA DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA

15.1 A origem orçamentária para a prestação dos serviços seguirá a seguinte dotação:

Exercício 2025 Atividade 2301.133920010.2.074 Incentivos as Manifestações Artísticas e Culturais, Classificação econômica 3.3.90.39.00 Outros serv. de terc. pessoa jurídica.

Mãe do Rio, 24 de Abril de 2025.

EILLA RAMALHO DE DEUS
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO